

# Asimilación, vulnerabilidad y subordinación cultural en torno a la realidad Mapuche en Chile<sup>1</sup>

Sección ESTUDIOS

RECIBIDO: 15/08/2023

APROBADO: 30/10/2023

PUBLICADO ONLINE: 21/12/2023

**Carlos del Valle-Rojas**

Universidad de la Frontera  
[orcid.org/0000-0002-9905-672X](https://orcid.org/0000-0002-9905-672X)  
[carlos.delvalle@ufrontera.cl](mailto:carlos.delvalle@ufrontera.cl)

**Jerjes Loayza-Javier**

Universidad Nacional Mayor de San Marcos  
<https://orcid.org/0000-0002-3814-4849>  
[mloayzaj@unmsm.edu.pe](mailto:mloayzaj@unmsm.edu.pe)

## RESUMEN

En un contexto de despojo contra el pueblo Mapuche, se aplican 7 entrevistas a profundidad desarrolladas durante los años 2020 y 2021 a mujeres y hombres provenientes de la etnia mapuche que, actualmente, vienen desempeñándose en labores académicas, organizacionales y políticas. El artículo busca debatir la asimilación social, cultural y económica de la población mapuche en su proceso de "chilenización". En este proceso se identifica la vulneración contra la identidad mapuche, la segregación racial y de clase hacia quienes deciden migrar y movilizarse socialmente, así como la lógica de una subordinación cultural que mella constantemente la libertad mapuche, de su lengua, de sus costumbres, de su cosmovisión y, en general, de su derecho a disentir.

**PALABRAS CLAVE:** Asimilación cultural, despojo, discriminación, racismo.

## Assimilation, Vulnerability and Cultural Subordination around the Mapuche Reality in Chile

### ABSTRACT

In a context of dispossession against the Mapuche people, 7 in-depth interviews developed during the years 2020 and 2021 are applied to women and men from the Mapuche ethnic group who are currently working in academic, organizational and political work. The article seeks to debate the social,

1 Proyecto Anillo Converging Horizons: Production, Mediation, Reception and Effects of Representations of Marginality, PIA-ANID/ANILLOS SOC180045.

cultural and economic assimilation of the Mapuche population in its “Chileanization” process. In this process, the violation of Mapuche identity, racial and class segregation towards those who decide to migrate and socially mobilize, as well as the logic of cultural subordination that constantly undermines Mapuche freedom, their language, their customs, their worldview and, in general, their right to dissent. **KEY WORDS:** Cultural assimilation, dispossession, discrimination, racism.

## Introducción

La región de Sudamérica se ha convertido en una amplia zona de guerra, genocidio, despojo y asimilación cultural desde la conquista europea hasta la constitución de las repúblicas y su correspondiente desfundación política (López Soria, 2014). Es a partir del siglo XIX en que los nuevos Estados estrenarían su potencial militar para coaccionar a múltiples poblaciones indígenas a lo largo de la región, teniendo dos escenarios muy marcados en este contexto: conversión o muerte de aquellas poblaciones ajenas a la occidentalización eurocéntrica de los recientemente creados Estado Nación. En efecto, los nuevos Estados fueron incapaces de construir una comunidad basada en su historia, en sus valores y en su cultura, imponiendo una serie de directivas educativas mediante el monopolio de la fuerza, del idioma y de la verdad religiosa.

Así, se destacan rutas claramente diversificadas: la de Perú y Bolivia que, teniendo una población mayoritariamente indígena, decidió suprimir toda legalidad diferenciadora para asimilarla al modelo occidental, constituyendo una serie de abusos basados en el trabajo gratuito, servil y explotador bajo diversas modalidades en el campo y en la ciudad. Y la de Chile y Argentina, los cuales decidirían el exterminio de la población indígena o, como chantaje etnocida, permitir que se asimilen al modelo del naciente Estado Nación. Producto de ello poblaciones como la mapuche han permanecido al margen del proyecto civilizador chileno, el cual fue impuesto de manera segregacionista, racista y supremacista. Se trataría de la “aplicación planificada, sistemática y eficiente de las políticas de muerte, vale decir, de políticas basadas en una decisión gubernamental-estatal sobre quién merece morir, quién debe ser exterminado; ya sea por las necesidades económicas de financiamiento para la administración, por los requerimientos de tierras para la emancipación jurídico-territorial, o bien por el deseo de ejercer ampliamente la soberanía e imponer el orden (Del Valle, 2021, p. 60).

El despojo del cual ha sido víctima la población mapuche durante los últimos ciento cuarenta años por parte del estado chileno, ha sido retratado en numerosos escritos de la época que lo graficarían como una suerte de epopeya, intentando

legitimar su desaparición o, en el mejor de los casos, la importancia de occidentalizarlos a fin de capitalizar su territorio y su fuerza de trabajo. Toda práctica mapuche será considerada no moderna y moralmente reprobable, otorgándoles un sentido negativo, por lo cual el Estado chileno y las instituciones religiosas cristianas idearían una estrategia de chilenización de lo mapuche mediante las escuelas, aculturando la organización política, religiosa y sociocultural del tejido mapuche (Peña, Huentequero y Cayupan, 2018, p. 327). El artículo se plantea comprender los procesos de discriminación, racismo y asimilación de siete profesionales, políticos, académicos y líderes organizacionales mapuche. Apelando a una doble mirada, tanto desde la experiencia inmediata, como desde la reflexión crítica, se aplican siete entrevistas.

## Metodología

Para el desarrollo de la investigación se aplicaron un total de 7 entrevistas a profundidad en el marco del proyecto Anillo, aplicadas durante el año 2020 y 2021, antes y durante la pandemia COVID19, razón por la cual algunas de ellas se aplicaron de manera virtual, utilizando para ello el programa ZOOM, en la medida que existía una restricción por los contagios masivos. La investigación se desarrolló en la ciudad de Temuco, Chile. La muestra, finalmente, es por conveniencia, caracterizándose por su rol académico, organizacional y político que desempeñan las y los entrevistados.

Entrevistada/o	Edad	Estudios	Trabajo
Hombre, adulto, académico	45	doctorado	Académico en universidad
Hombre, joven, activista	35	periodista	Político
Mujer, adulta, dirigente política	45	Planificadora social	Política
Hombre, adulto, dirigente político	45	Agrónomo	Político
Mujer, joven, profesional, sector privado	45	profesora	Gerente de cooperativa mapuche
Mujer, adulta, académica	45	magister	Investigadora
Mujer, joven, activista	45	Profesional universitaria	Presidenta organización mapuche
Total: 7			

Los matices de las preguntas giraron en torno a un núcleo temático: políticas de exclusión. A partir de ello, se profundizó en la experiencia vivida como víctima de discriminación de cada persona entrevistada, a la luz de su pertenencia étnica mapuche. Cada entrevista tuvo una duración de 2 horas aproximadamente arrojando diversos testimonios en torno a la discriminación en el ámbito político, económico y cultural.

### **Marco teórico**

La investigación vertida parte de un enfoque constructivista e intersubjetivo, que parten de las instituciones imaginarias de la sociedad (Castoriadis, 1989) que funcionan mediante una lógica de subjetivaciones mutuas, entre sujetos e instituciones, constituyendo el desarrollo de significados que se inflan en determinados momentos, y se petrifican en otros, como una suerte de magma de significaciones sociales. Durante este proceso se constituirá, a su vez, dos dinámicas de segregación cultural y política estructurantes y subjetivantes. El etiquetamiento (Becker, 2009) y la estigmatización (Elías, 1989), las cuales funcionan como herramientas que buscan imponer el control, la dominación y legitimar todo tipo de subordinación de un grupo sobre otro a lo largo de la constitución de una sociedad, un Estado Nación y una comunidad en términos generales. Finalmente a ello se le sumará la importante noción de comunidades imaginadas planteada por Benedict Anderson (2006), la cual permite comprender la reconstrucción de identidades socio políticas en el entramado global dominante actual.

Para ahondar en el tema propiamente del despojo contra el pueblo mapuche, los antecedentes seleccionados para la interpretación de las entrevistas recolectadas toman dos caminos que definimos del siguiente modo: desde una crítica educativa, y desde una crítica cultural y política. En el primer enfoque se plantea que la educación media y básica en el sistema de educación nacional chileno constituye una serie de prácticas coloniales y prejuiciadas (Ortiz-Velosa y Arias-Ortega, 2019). Esta realidad habría sido establecida desde los inicios de la intervención y despojo territorial del ejército chileno, en donde los niños mapuches fueron incorporados a establecimientos fiscales, sufriendo "situaciones complejas de racismo y discriminación, que los obligaban a negar las prácticas culturales y hablar el Mapudungun" (Peña, Huentequeo y Cayupan, 2018, p. 331). A la actualidad "el contexto socioeducativo no estaría generando un ambiente propicio para el desarrollo motivacional hacia el aprendizaje; contrariamente, debido a la demanda académica, la motivación desa-

rollada es de tipo extrínseca, situación que genera ansiedad, bajas calificaciones, fracaso y baja autoestima” (Díaz, Osses, Rodríguez, 2022, p. 903).

De esta manera se negará todo “pluralismo epistemológico, susceptible de incorporar a la formación de su ciudadanía como un proceso de transformación social para una ruptura paradigmática tradicional”. (Ortiz-Velosa y Arias-Ortega, 2019, p. 8). La ausencia de estos espacios de concertación plurales, las interacciones diarias y cotidianas se convierten en espacios de humillaciones, malos tratos y discriminación, reproduciendo sutilmente “y de forma menos visible las incomprendiones, omisiones y desencuentros lingüísticos, epistemológicos, que tensan y complejizan esta relación” (Le Bonniec, Millamán, Martínez y Nahuelcheo, 2021, p. 220). Ello traería consigo la reproducción de procesos de estigmatización que conduce a “silencios obligados y a los olvidos forzados impuestos por los dispositivos de control estatal —escuela, gendarmería e iglesia, entre otros” (Stella, 2019 p. 56)

En una segunda vertiente teórica, se identifica la asimilación de la cual ha sido objeto el pueblo mapuche. Dicho proceso tomará como ruta oficial los patrones culturales de la sociedad no indígena, a fin de fortalecer la unificación nacional basada en una pretendida homogeneidad del pueblo, característica considerada como necesaria e indispensable para la construcción de un Estado soberano (Lopes y Santos, 2018). De ahí que desde la independencia política, “los censos pronto abandonaron el uso de cualquier categoría racial con excepción de la de «indio», alineándose con una construcción racial que daba por supuesto que la población chilena era mayoritariamente «blanca»” (Amigo, 2022, p. 97). Estas dinámicas de dominaciones se tornarían “racionalidades globales, como evangelizar (transformar almas), disciplinar (someter cuerpos y despojar territorios) y empresarizar (reconvertir la fuerza de trabajo a formas más productivas)” (Del Valle, 2021, p. 14).

Frente a ello, desde hace treinta años, comunidades mapuche han demandado con fuerza la autonomía territorial, política y económica (Acevedo, 2021). Este proceso se torna difícil e incierto, frente al continuo de experiencias espacio-temporales que configuran identidades heterogéneas en medio de procesos de modernización y conexión con la ciudad, como es el caso de población mapuche en la ciudad de Temuco (Salazar, Riquelme y Zúñiga, 2020). Producto de ello, se tienen tanto organizaciones mapuche que se encuentran en pie de lucha contra la exclusión económica y política, los proyectos de impacto ambiental, la persecución y la violencia estatal contra sus comunidades; así como a comunidades que participan de proyectos bajo el auspicio estatal, construyendo proyecto de economía sustentable y de emprendimiento económico (Acevedo, 2021, p. 54). A ello se le suma que “la política indígena ha promovido disputas y rupturas entre y dentro

de las organizaciones indígenas, principalmente porque fomenta la competencia por los recursos que ellas mismas administran” (Yon, Sepúlveda, Carmona, Espinoza, 2022, p. 105).

Sin embargo, y pese a lo que se pudiera creer desde una postura prejuiciosa y desentendida del conflicto, no hay una cerradura hacia el otro ni una creencia de una cerradura del otro: solo si el otro cierra las relaciones mediante la discriminaciones o el no-cumplimiento, se podrían cerrar las relaciones, aunque muchos mapuches no dejarán de mostrar una disposición abierta en caso haya un cambio de perspectiva (Albertsen, 2015, p. 152). Se patentizan, entonces, conceptos como “amistad, reconocimiento, justicia, equidad, familia, pueblo o comunidad, solidaridad entre otros, que formarán parte de una nueva conciencia para las políticas sobre el desarrollo, aunque con serias deficiencias en Chile y Latinoamérica (Villar, 2019, p.130).

## Resultados

Las entrevistas realizadas plantean un panorama de doble perspectiva. Desde la experiencia misma de sus actores y actoras, y desde la reflexión sostenida en torno a tales experiencias. Esto último se deberá a que las entrevistas sostenidas se aplican a individuos comprometidos con el análisis y la crítica en torno al despojo del cual ha sido objeto el pueblo mapuche hasta el día de hoy. Un primer aspecto de exploración fue la interrelación entre el clasismo junto al etnocentrismo y racismo sufrido. Así, un entrevistado, convencido de su naturaleza asimilada a la occidentalización propia del estado chileno, no llegará a entender si la discriminación sufrida será por su condición mapuche o por su estratificación baja: “no sé si por mi origen o clasista por el estatus socioeconómico mayor que la familia de uno que sufrí en el colegio, básica y universidad”. Ambas condiciones se entrelazarán significando lo mapuche como algo pobre o, viceversa, lo pobre como algo propio del pueblo mapuche. En efecto, las investigaciones realizadas en Chile sobre la discriminación, han preferido la clase por sobre la raza como clave analítica (Amigo, 2022), lo cual se desprende del testimonio ofrecido: no es posible distinguir entre un aspecto que puede definirse matemáticamente, como lo es el ingreso, y otro que representa un aspecto simbólico y de significado.

Al hablar de su origen referirá el término racista utilizado para estigmatizar a otro, el “indiculeado”, forma despectiva y sumamente violenta para referirse a una

persona mapuche<sup>2</sup>. Este primer entrevistado habría vivido su asimilación a través de su familia en la ciudad de Temuco, significando la pérdida de su lengua. Sin embargo la situación sufrida no se realizaría abiertamente, sino subrepticia, agravándose aún más debido a que **“es difícil hablarlo cuando has vivido un proceso de inserción”<sup>3</sup>. Sentirse discriminado limitaría la movilidad social que se intenta desarrollar, en la medida que** significaría que se ha fracasado en dicho intento, ya sea parcial o totalmente. Un segundo testimonio negará cualquier atisbo de discriminación, basándose en la “personalidad bastante segura de sí misma”<sup>4</sup>. Dicha respuesta responde no solo a la necesidad de hacer frente de manera individual a cualquier situación de discriminación, bajo una lógica de agencia y gestión, sino a la educación familiar: **“no tenía miedo de hablar y siempre trataba de hablar con propiedad, y se lo debo a la crianza de mis viejos”<sup>5</sup>**, lo cual iría en la misma línea que el primer testimonio, en la medida que la asimilación permite afrontar cualquier vicisitud con las herramientas educativas occidentales que se irán adquiriendo.

En efecto, la relación entre la variable motivación en adolescentes mapuche, tendrá una relación directamente proporcional con el aprendizaje, sobre todo cuando se presentan proyectos de vida fortalecidos por la familia. (Díaz, Osses, Rodríguez, 2022, p. 903). Para el entrevistado, esta suerte de defensa contra todo intento segregatorio despertará solidaridades diversas, al punto de **“llegar a los golpes con los compañeros que insistían en tratar de discriminar, tratar de indio, india u otro tipo de calificativo a algunos compañeros de curso”<sup>6</sup>**. En este punto el término indio ya es un adjetivo discriminatorio, más allá de lo que la propia palabra implique, se trata de una palabra cuyo contenido es estructural, histórico y nocivo debido al gran peso sociopolítico que contendrá. La indignación sostenida por el entrevistado responderá a la recreación discriminatoria de varios siglos que pesan sobre el pueblo mapuche. Se trata de un conflicto que no se limita al presente, sino a la carga institucionalizada mediante el imaginario social que se caracteriza por representar un magma de significaciones de gran resonancia (Castoriadis, 1989).

Una tercera entrevista es aún más enfática, sin lugar a duda alguna habría experimentado una discriminación desde su nacimiento, y todos los días de su vida<sup>7</sup>. Su narración comprometerá diferentes momentos de su vida, ya sea en la escuela, en su comunidad, en la universidad, y aun al día de hoy en su lugar permanente de

2 Hombre de 45 años, académico.

3 Hombre de 45 años, académico.

4 Hombre de 35 años, periodista.

5 Hombre de 35 años, periodista.

6 Hombre de 35 años, periodista.

7 Mujer, 45 años, planificadora social.

vida: **“En los primeros años de estudios. Después de irse de la comunidad, de la casa donde uno estaba, irse a la ciudad a estudiar, como en mi caso, que tuve que irme a estudiar a Angol, otra discriminación. Y después de Angol venirme acá a Temuco, ¡más discriminación!”** La discriminación sufrida no solo será la de ser mapuche, sino la de ser una inmigrante constante en su propio país, resultando un extraño a donde sea que vaya, incluyendo en su propia comunidad en donde habrá personas no mapuches que no verán con buenos ojos interactuar con ellos. Finalmente se sumará una condición universal de segregación que dificultará aún más su propia vida, la de ser mapuche y la de ser mujer.

Al respecto, la literatura plantea las dificultades para la integración en el seno infantil de niñas y niños en la ciudad, significando un proceso doble: tanto de quienes discriminaban por el grado de incompreensión que les caracterizaba, como de la población discriminada por la dificultad de practicar en la ciudad su propia cultura mapuche, íntimamente vinculada al territorio originario (Yon, Sepúlveda, Carmona, Espinoza, 2022). Como parte de esta lógica podemos analizar el cuarto caso<sup>8</sup> quien aseverará la discriminación de la cual fue objeto, desde su más temprana infancia. En ese momento no tendría **“herramientas para defenderme, ni lograba comprender porque ocurría aquello”**, demostrando cuán vulnerable puede llegar a ser la infancia en un contexto de segregación, racismo o, como indica la entrevistada, de persecución: **“de vecinos que se sentían, por razones que entonces no entendía, con el derecho a molestarme y llamarme con nombres extraños que no sabía de donde sacaban, aunque más tarde supe que era el nombre de una serie de televisión, Raíces, “kunta kinte””**.

El estigma del cual sería objeto la reducía a un personaje caracterizado por ser hombre libre africano obligado a trabajar como esclavo. A los ojos de dichos niños sobre aquella niña recaía el estigma de alguien que era un ser inferior esclavizada por una sociedad de blancos, de personas libres. A ello se le sumaría la dificultad de soportar a personas adultas incapaces de comprender las dimensiones de la cosmovisión mapuche: **“pasando por la dificultad de decir mis apellidos por parte del profesor, hasta escuchar que vecinas le decían bruja a mi madre porque se afe-r-raba a prácticas que en su imaginario supongo correspondían a ese tipo de cosas”**. Desde un profesor poco acostumbrado a pronunciar nombre mapuche alguno, hasta mujeres que catalogarían de bruja a su madre. Dicha etiqueta nacería del intento de suministrar una caracterización negativa a las dimensiones culturales desempeñadas por la población mapuche. El etiquetamiento (Becker, 2009) se

8 Mujer, 45 años, investigadora científica.



torna un proceso en el cual un grupo dominante impone los aspectos positivos y negativos de una sociedad, tildando y configurando aquellos propios de los sectores vulnerables y segregados, como indignos y objeto de amonestación.

Al etiquetamiento del cual fue objeto, se sumará el proceso de estigmatización, en donde un grupo de marginados es disminuido con una serie de propiedades negativas por parte de otro grupo de establecidos, en una sociedad liderada y dominada por ellos (Elías, 1989). Ello se puede colegir de manera muy patente en su testimonio: **“La explicación a esas situaciones, iban por el lado de que era una falla personal, que yo había nacido con algo malo, luego cuando me di cuenta que también le ocurría a mis hermanos y pensé que el problema era mi familia, mis padres. Pasó mucho tiempo para comprender que era por ser mapuche”**. Poco a poco su sentimiento de seguridad (Bauman, 1997), su constitución del yo (Gergel, 2018) y su propia seguridad personal se verán anuladas sin entender a qué se debería ello. Este proceso ya fue observado por Marx (2004) desde una perspectiva de clase, en donde plantearía que una clase en sí no implica, necesariamente, que sea una clase para sí, es decir, ser consciente de su situación colectiva: **“La verdad siempre supe que era mapuche, pero lo que no comprendía es que significaba ser mapuche en Chile o en Santiago porque allá viví mi infancia”**.

Una quinta entrevista revela un aspecto similar, siendo la niñez la más golpeada debido a la indefensión a la cual deberán afrontar una serie de apelativos, maltratos simbólicos e inclusive físicos: **“Si, en el colegio como en la universidad y también en lo profesional”**<sup>9</sup>. Esta línea biográfica de tiempo explicita la persecución de la que se es objeto al ser marcado por la condición mapuche que, en determinados momentos, deja exponer la desigualdad latente entre unos y otros: **“Siempre recuerdo cuando en una reunión de una química un grupo de colegas agrónomos cuando me presentaron al gerente de dicha empresa uno dijo él es *matta cuminao*, le gusta defender indios”**<sup>10</sup>. Al modo de ver del entrevistado este comentario, del cual no reaccionó sino tiempo después, representaba la incapacidad por valorar a persona por sus capacidades. Más aun, según entiende el entrevistado, si a él, con un nivel educacional de educación superior lo trataban así, qué pasaría con otras personas que no. Es decir, la asimilación educativa y cultural pareciera ser el único camino para salvaguardar a la población mapuche. O se es asimilado y relativamente discriminado o se es discriminado enteramente.

9 Hombre, 45 años, agrónomo y político.

10 Hombre, 45 años, agrónomo y político.

En efecto, el caso de una entrevistada<sup>11</sup> demuestra cuán patente es la discriminación desde una temprana edad: “Son procesos largos para digerir esas experiencias que están marcadas de violencia, física y espiritual”. Su caso será especial, puesto de que nació en Santiago de Chile hasta terminar sus estudios básicos, sin embargo se incorporaría a una organización mapuche que le permitirá reconocer conocimientos del pueblo mapuche en donde su iría incorporando la riqueza cultural de sus antepasados. De esta manera “se desencadenaron así otros procesos que son de búsqueda y de re encontrarse con el valor de lo propio, eso medio escondido, resabios de otros tiempos, personas y lugares, es una aventura adentrarse a re conocer (se), es permanente, no tiene meta, no es competencia, no es de purezas, es de cruces antiguos con otros pueblos y culturas”. El caso de la entrevistada es particular, en la medida que en lugar de sufrir un proceso de asimilación, incorporará en su historia de vida la riqueza cultura mapuche como signo de una identidad reprimida.

Ello se contrapone a los procesos comunes en que habrá personas mapuche que al acudir a la justicia no estarán interesados en “exhibir” su identidad como tales (Le Bonniec, Millamán, Martínez y Nahuelcheo, 2021). La riqueza de este caso implica considerar procesos de re descubrimiento de lo cultural, de la mano con la riqueza que implica la constitución del concepto de comunidades imaginadas (Anderson, 2006), el cual permite considerar que todo proceso cultural no se refleja únicamente en la continuidad de la costumbre, sino en el renacimiento de viejas caracterizaciones, las cuales resurgen con la riqueza del aquí y del ahora, de cara a su reconocimiento frente al mundo globalizado. De esta forma para la entrevistada “el modo mapuche el conocer se sitúa en un plano personal (mis abuelos)” (Albertsen, 2020, p. 71), el cual es capaz de rebasar el mundo académico que tiende a “situarse principalmente en un plano impersonal precisamente por la exigencia imparcial de las citas científicas” (Albertsen, 2020, p. 71).

Una séptima entrevista<sup>12</sup> hará mención de la discriminación como ejercicio político de dominación, control y despojo del territorio mapuche. Refiriéndose a tierras reconocidas como indígenas por parte del estado chileno, mediante los títulos de misericordia, el título de Merced. En el año 2015 se presentaría contra un empresario que inicio el desagüe de la laguna Ancapulli, frente a lo cual los órganos competentes iniciarían una mesa de diálogo resaltando el valor turístico de la laguna y el cuidado de los propietarios aledaños a la misma que, además, no son parte del pueblo mapuche. A partir de esta experiencia la entrevistada resalta

11 Mujer, 45 años, profesora, gerente cooperativa mapuche

12 Mujer, 45 años, profesional universitaria y presidenta de organización mapuche.

el desconocimiento de dichas instituciones por el valor espiritual de la laguna “para las prácticas (guillatún) ceremoniales mapuche”<sup>13</sup>. Asimismo desconocerían la importancia de la laguna para la población mapuche, en la medida que posee un “valor científico, medicinal de las aguas y de las hierbas medicinales (lawen) que esta laguna nos provee”<sup>14</sup>. Se desconoció la titularidad y la posesión, privilegiando la valoración económica turística, frente a lo cual “nuestra comunidad contrargumento la vulnerabilidad real de nuestras comunidades, y el poco efecto socio económico de ese desarrollo turístico en nuestras comunidades”<sup>15</sup>.

Tal como lo resalta la literatura en torno al tema, las prácticas neoliberales habrían profundizado en Chile “procesos de acumulación por desposesión con la privatización y mercantilización de los territorios, la expulsión de las poblaciones locales, la conversión de derechos colectivos en individuales y la explotación de los comunes en función de la ganancia capitalista que detonan en conflictos diversos” (Pilquiman y Cabrera, 2021, p. 87). Más aun “criminalizar y empresarizar son dos esfuerzos que intentan establecer una relación, pero también producirán una reacción” (Del Valle, 2021, p.134).

## Conclusiones

La bibliografía consultada apunta a una incesante modernización, occidentalización y aprovechamiento tanto de los recursos, como de la fuerza de trabajo mapuche. Por su parte, los testimonios narran de primera mano esta fractura muy temprana en sus escuelas, en sus barrios y en su propia familia. El otro aparece como la amenaza a la propia sobrevivencia del ser colectivo. El idioma, las costumbres y las cosmovisiones religiosas se convierten en pesados estigmas que arrinconan al mapuche a un chantaje de dimensiones etnocidas: o mutar o ser excomulgado del estado nación ideal chileno que todo lo asimila, todo lo fagocita, todo lo digiere.

La amenaza del otro pesará sobre la niñez mapuche, sobre la feminidad mapuche y sobre la pobreza mapuche. Se atraviesan numerosas vulnerabilidades dificultando aún más una perspectiva de movilidad social, de desarrollo y de sobrevivencia frente a la dictadura cultural que se ha venido desarrollando desde los albores de la República y, posteriormente, con mayor incidencia durante el siglo XX a la actualidad. Lo que se remarcan en las entrevistas es la latencia de la

13 Mujer, 45 años, profesional universitaria y presidenta de organización mapuche.

14 Mujer, 45 años, profesional universitaria y presidenta de organización mapuche.

15 Mujer, 45 años, profesional universitaria y presidenta de organización mapuche.

violencia simbólica que pesará sobre la población mapuche en su intento por sumar recursos de índole económica, académica y simbólica. Las y los entrevistados se insinúan entre dos ámbitos de concreción cognitiva, ya sea desde la experiencia vivida, como desde una postura crítica y comprometida con un necesario y urgente reacondicionamiento de las políticas estatales en torno a los recursos mapuche.

Sin embargo, y aun tomando una postura crítica frente a la experiencia vivida y a los actuales acontecimientos de abusos contra dicha población, se puede identificar una relación entre educación, movilidad social y asimilación, en donde no solo es muy importante el autoestima familiar para afrontar la discriminación, sino la occidentalización del mapuche a fin de posibilitarle enfrentar todo tipo de vicisitudes similares. Cuando se es niño no se es "consciente" de lo que sucede ni se identifican las causas de los maltratos, estructurando deficiencias en los aprendizajes y en la seguridad cognitiva de la niñez mapuche. Sin embargo, cuando se es joven y adulto, y gracias a la educación superior, al estatus y al reconocimiento del yo mapuche, se puede reconciliar ese pasado y este presente con una postura de lucha hacia un mejor futuro.

## Bibliografía

- Acevedo, C. (2021). Analizando la variación de las demandas étnicas: el caso mapuche en Chile. *Colombia Internacional*, (107), 51-85.
- Albertsen, T. (2015). Integridad e intimidad en la relación mapuche con los otros. *Avá. Revista de Antropología*, (27), 141-158.
- Albertsen, T. (2020). Tensiones en el castellano de los mapuches: hacia una poética diatópica. *Utopía y Práxis Latinoamericana*, 25(88), 66-76.
- Anderson, B. (2006) Comunidades imaginadas. México D.F.: Fondo de Cultura Económica
- Amigo, R. (2023). Blanquidades chilenas: elementos para un debate. *Tábula Rasa*, (45), 91-115.
- Bauman, Zygmunt (1997) *Legisladores e intérpretes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.
- Becker, (2009) *Outsiders*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- Castoriadis (1989) *La institución imaginaria de la Sociedad, Tomo II*. Barcelona: Tuquets Editores.
- Del Valle, Carlos (2021) *La construcción mediática del enemigo*. Salamanca: Comunicación social ediciones y publicaciones.
- Díaz, R., Osses, S., Rodríguez, N. (2022). Ser mapuche del campo en Chile: Diferencias para autoestima y motivación académica en adolescentes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 27(94), 883-910.
- Elías, N. (1989) *El proceso de la civilización*. México D.F: Fondo de Cultura Económica
- Gergen, K. (2018) *El yo saturado. Dilemas de identidad en el mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós.
- Le Bonniec, F., Millamán, R., Martínez, W y Nahuelcheo, P. (2021). El lugar de la interculturalidad en la justicia chilena. Experiencia de investigación en torno a la elaboración de un protocolo de atención a usuarios mapuche en el sur de Chile. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (41), 219-237.
- Lopes, A. y Santos, L. (2018). "Conflicto mapuche": aplicação da lei antiterrorista e violação de direitos humanos. *Revista Direito e Práxis*, 9(2), 587-609.
- Lopez, José (2014) Legislación y diversidad en los preparativos de la República. En Marianella Ledesma (coord.) *Justicia, derecho y sociedad, debates interdisciplinarios para el análisis de la justicia en el Perú*. Lima: Centro de Estudios Constitucionales. pp. 463-490.
- Marx, K. (2004 ) *Miseria de la filosofía*. Santiago de Chile, Madrid: EDAF
- Ortiz-Velosa, E. y Arias-Ortega, K. (2019). Ser mapuche en la universidad: Condiciones de ingreso a la formación inicial docente, La Araucanía. *Revista Electrónica Educare*, 23(1), 1-18.

- Peña, J., Huentequero, M. y Cayupan, S. (2018). Relatos de mujeres mapuche de la araucanía: revisitación a las formas de familia bajo la figura de la bigamia 1. *Tábula Rasa*, (28), 323-346.
- Pilquiman, M. y Cabrera, G. (2021). Mercantilización en áreas protegidas. Causas, consecuencias y respuestas de comunidades mapuche en zonas precordilleranas del sur de Chile. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (41), 69-90.
- Salazar, G., Riquelme, W. y Zúñiga, P. (2020). ¿Indígena campesino o indígena urbano? Aproximaciones desde los procesos de movilidad mapuche en la ciudad intermedia de Temuco (Chile). *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (40), 1-28.
- Stella, V. (2019). Tensiones en torno al reconocimiento indígena: La lucha por ser mapuche y tehuelche en la costa y valle de Chubut. *Cuadernos de antropología social*, (50), 49-66.
- Villar, F. (2019). La pobreza y el pobre. Acercamiento a textos míticos narrativos mapuche para un diálogo intercultural sobre el desarrollo 1. *Encuentros*, 17(1), 119-131.
- Yon, R., Sepúlveda, M., Carmona, R., Espinoza, C. (2022). Mujeres mapuche en la ciudad. Trayectoria de vida y participación política en Santiago de Chile. *Revista Colombiana de Antropología*, 58(3), 87-114.